


Documento distribuído por
 cultura galega.org

Cronoloxía bioliteraria de María Mariño e o seu tempo



Consello da Cultura Galega
Sección de Filosofía e Pensamento
Comisión Técnica de Xénero

Pazo de Raxoi, 2 andar. 15704 Santiago de Compostela (Galicia)
Tfno: 981957202 / Fax : 981957205 / xenero@consellodacultura.org

1906: Fúndase a Real Academia Galega. Filomena Dato, Carmen Beceiro de Pato, Sofía Casanova, Emilia Calé, Sarah Lorenzana, Clara Corral Aller, Rita Corral Aller, Elisa Lestache de Caramelo, Ramona de la Peña y Salvador, Mercedes Vieito, Hipólita Moíño, Fanny Garrido, Carolina Micaëlis de Vasconcelos, Mercedes Tella e María Vinyals son nomeadas correspondente

1907: NACE EN NOIA MARÍA MARIÑO CAROU

1911: *Cantares gallegos* de Leiras Pulpeiro

1913: *Sorrisas e bágoas* de Francisca Herrera

No desterro de Ramón Cabanillas

1916: Créase na Coruña a primeira das Irmandades da fala

Sae A nosa terra

1917: Inagúrase o monumento a Rosalía na Ferradura compostelá cunha homenaxe á escritora

1920: Sae o primeiro número da revista *Nós*

Teoría do nacionalismo galego de Vicente Risco

1922: Manifesto “¡Máis alá!”

1923: Fúndase o Seminario de Estudos Galegos

1926: *Dos arquivos do trasno* de Rafael Dieste

1926: MARÍA MARIÑO TRASLÁDASE COA FAMILIA A ESCARABOTE (BOIRO)

1927: *Arredor de sí* de Otero Pedrayo

1928: *De catro a catro* de Manuel Antonio

1933: María Miramontes, xunto cun grupo de mulleres militantes do PG, fai un chamamento ás mulleres para que apoiem a causa galeguista. A proclama publícase en *A nosa terra*

Nós, os inadaptados de Vicente Risco

1936: Fúndase a primeira Asociación de Escritores de Galicia

1937: CERCO DE BILBAO. COINCIDE COA ESTANCIA DE MARÍA MARIÑO NA CASA DA SÚA IRMÁ EN EUSCADI

MARÍA REGRESA A ESCARABOTE

1939: MARÍA MARIÑO CASA CON ROBERTO POSE CARBALLIDO EN ESCARABOTE

1944: Publícase en Bos Aires *Sempre en Galiza* de Castelao

1945: MARÍA MARIÑO TRASLÁDASE A ELANTXOBE (EUSCADI)

NACE O SEU FILLO, QUE MORRERÁ MESES DESPOIS

1946: MARÍA MARIÑO TRASLÁDASE A ROMEOR DO COUREL

1947: MORRE A NAI DE MARÍA MARIÑO EN ROMEOR DO COUREL.
É ENTERRADA EN ESPERANTE (COUREL)

1947: MARÍA MARIÑO TRASLADASE A PARADA DO COUREL

1947: *Cómaros verdes* de Aquilino Iglesia

1950: *O paxaro na boca* de Luz Pozo

Dona do corpo delgado de Alvaro Cunqueiro

Muiñeiro de brétemas de Manuel María

Fúndase a editorial Galaxia

1952: *Íntimas* de Pura Vázquez

Sete ensaios sobre Rosalía, VV.AA

Á lus do candil. Contos a carón do lume de Ánxel Fole

1953: MARÍA MARIÑO COÑECE A UXÍO NOVONEYRA EN PARADA DO COUREL

1955: *Os eidos* de Uxío Novoneyra

1956: *Cantigas do vento* de María do Carme Kruckenberg

1957: *Do sulco* de Xohana Torres

Voce na néboa de X. L. Méndez Ferrín

- 1957: MARÍA MARIÑO COMEZA A ESCRIBIR (segundo información de Uxío Novoneyra)
- 1958: MARÍA MARIÑO COMEZA A ESCRIBIR *PALABRA NO TEMPO* (segundo información de Uxío Novoneyra)
- 1958: Constitúese en Madrid o Grupo Brais Pinto
- 1959: *Sombra do aire na herba* de Luís Pimentel
- A esmorga* de E. Blanco Amor en Bos Aires
- 1960: RAMÓN OTERO PEDRAYO ESCRIBE O “LIMIAR” PARA *PALABRA NO TEMPO* DE MARÍA MARIÑO
- 1961: O 16 DE MAIO RAIMUNDO GARCÍA “BOROBÓ” PUBLICA O ARTIGO “MARÍA MARIÑO. INVENCIÓN DE NOVONEYRA” EN *LA NOCHE*
- 1962: *Longa noite de pedra* de Celso Emilio Ferreiro
- 1963: EDÍTASE *PALABRA NO TEMPO*
- 1963: O 30 DE DECEMBRO ÁNHEL FOLE PUBLICA O ARTIGO SOBRE MARÍA MARIÑO: “GRAVE SILENCIO ENCHIDO” EN *HOJA DEL LUNES DE LUGO*
- Institúese a celebración anual do Día das Letras Galegas
- A revista *Grial* empeza a súa andaina ininterrompida
- 1964: ARCADIO LOPEZ CASANOVA PUBLICA O ARTIGO “A PALABRA ALCENDIDA DE MARÍA MARIÑO” EN *GRIAL* N.º 3
- 1965: O 2 DE FEBREIRO E O 3 DE MARZO X. L. MÉNDEZ FERRÍN PUBLICA DOUS ARTIGOS EN *LA NOCHE*; “A POESÍA DE MARÍA MARIÑO. UN IDIOMA NOVO” E “A POESÍA DE MARÍA MARIÑO. UN CAMIÑO NOVO”
- O 4 DE OUTUBRO ÁNHEL FOLE REFÍRESE A MARÍA MARIÑO NO ARTIGO “GRATA VISITA” EN *HOJA DEL LUNES DE LUGO*
- A orella no buraco* de M.^a Xosé Queizán
- 1966: MARÍA MARIÑO ESCRIBE *VERBA QUE COMEZA*
- Elegías del Caurel y otros poemas* de Uxío Novoneyra
- 1967: MORRE MARÍA MARIÑO. É ENTERRADA EN SEOANE DO COUREL
- O 11 DE XUÑO UXÍO NOVONEYRA PUBLICA O ARTIGO “MARÍA MARIÑO HA MUERTO” EN *LA VOZ DE GALICIA*

1970 VICTORIA ARMESTO PUBLICA O ARTIGO “MARUJA” EN *LA VOZ DE GALICIA*.

O 16 DE AGOSTO MIGUEL GONZÁLEZ GARCÉS PUBLICA O ARTIGO “LA POESÍA DE MARÍA MARIÑO” EN *LA VOZ DE GALICIA*

Parolar cun eu, cun intre, cun inseuto de Margarita Ledo

1971: *Adiós, María* de Xohana Torres

1974: *Os eidos-2* de Uxío Novoneyra

1976: *POESÍA GALLEGA DE POSGUERRA 1939-1975* DE MIGUEL GONZALEZ GARCÉS. RECOLLE POEMAS DE MARÍA MARIÑO

1982: A ASOCIACIÓN DE ESCRITORES EN LINGUA GALEGA DEDICA A SEMANA DAS LETRAS GALEGAS A MARÍA MARIÑO

ARTIGOS SOBRE MARÍA NO “ESPECIAL LETRAS GALEGAS” DE *A NOSA TERRA* (N.º 189-190)

O N.º 3 DE *DORNA* DEDÍCALLE UNHA SEPARATA A MARÍA MARIÑO

Primeiro número da revista *A Saia*

1983: HOMENAXE A MARÍA MARIÑO EN CARABELA DE XIADA. NOIA

A ASOCIACIÓN CULTURAL CATAVENTO ORGANIZA UNHA HOMENAXE E COLOCACIÓN DUNHA PLACA NA CASA DE MARÍA MARIÑO EN NOIA

Primeiros números das revistas *Andaina* e *Festa da palabra silenciada*

1984: ACTO DE DESAGRAVIO A MARÍA MARIÑO EN NOIA. ORGANIZA A ASOCIACIÓN CULTURAL CATAVENTO

ANTOLOGÍA DE LA POESÍA GALLEGA CONTEMPORÁNEA DE CESAR ANTONIO MOLINA. RECOLLE POEMAS DE MARÍA MARIÑO

1986: Celébrase en Santiago o Congreso Internacional de Estudos sobre Rosalía de Castro e o seu Tempo.

1986: *Denuncia do equilibrio* de Xela Arias

1987: *Palabra de mar* de Ana Román

1988: *Baleas e baleas* de Luísa Castro

1989: *Unha árbore, un adeus* de Marina Mayoral

1990: O CONCELLO DE NOIA EDITA *VERBA QUE COMEZA* DE MARÍA MARIÑO

1990: “5 POEMAS INÉDITOS DE MARÍA MARIÑO” EN *A TRABE DE OURO*

1991: “MARÍA MARIÑO” EN *LITERATURA GALEGA DE MULLER* DE CARME BLANCO

1994: EDÍTASE EN XERAIS A OBRA COMPLETA DE MARÍA MARIÑO.