


Documento distribuído por
 culturagalega.org

OBRA DE LUISA CUESTA



Consello da Cultura Galega
Comisión de Igualdade

Pazo de Raxoi, 2 andar. 15704 Santiago de Compostela (Galicia)
Tfno: 981957202 / Fax : 981957205 / xenero@consellodacultura.org

1928 *La Obra de D. Pedro de La Gasca en América : contribución al estudio de la política colonizadora de España en América durante el siglo XVI*, Santiago de Compostela, Tip.de El Eco Franciscano.

1929 El feminismo y sus orientaciones actuales, (inédito).

1929 Las riquezas de la Provincia de Jaén, (inédito).

1929-1930 “Los orígenes de la Biblioteca Universitaria de Santiago”, *Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela, Año 2, n. 4, p. 3-28.

1930 “La Universidad gallega : su pasado, su presente y su porvenir”, *Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela, Año 2, n. 7, p. 5-38.

1930-1931 “La Universidad gallega : su pasado, su presente y su porvenir”, *Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela, Año 3, n. 8, p. 18.

1932 “La Emigración gallega a América”, *Arquivos do Seminario de Estudos Galegos*, Santiago de Compostela, T. 4, p. 141-217.

1932 “La imprenta en Santiago de Compostela”, *Sonderabrug aus dem Gutenberg-Jahrbuch*, Gutemberg, p. 202-224.

1934 “Un formulario inédito de Cataluña”, *Anuario de historia del Derecho Español*, Madrid, T. 11, p. 479-486.

1934 “María Lejarraga de Martínez Sierra. Mujeres Españolas”, *Vida femenina*, Buenos Aires, n. 7.

1935 “La colonización de Patagonia en el siglo XVIII : principios jurídicos que la dirigen y condicionan”, *Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela, Año 7, n. 24 (abr.-jun.), p. 75-96.

1935 “Incunables con grabados de la Biblioteca Nacional de Madrid”, *Sonderabrug aus dem Gutenberg-Jahrbuch* , Leipzig, p. 74-92.

1941 *Impresores y libreros en la Salamanca imperial*, Leipzig, Otto Harrassowitz.

1944 La imprenta en Salamanca [manuscrito], Madrid, Biblioteca Nacional de Madrid, [Donativo dos Herdeiros de Justo García Morales 2002], [Bibliografía premiada no Concurso Bibliográfico da Biblioteca Nacional de Madrid no ano 1944].

1946 *Bibliografía de la imprenta en Burgos* [Manuscrito], Madrid, Biblioteca Nacional de Madrid, [Donativo dos Herdeiros de Justo García Morales 2002], [Bibliografía premiada no Concurso Bibliográfico da Biblioteca Nacional de Madrid no ano 1946].

1947 *Formulario notarial castellano del siglo XV*, Madrid, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos.

1948 “Una documentación interesante sobre la familia del conquistador del Perú”, *Revista de Indias*, Madrid, Nº 30, p. 865-892.

1948 “Pleitos cortesanos en la Biblioteca Nacional / por Luisa Cuesta y Jaime Delgado”, *Revista de Indias*, Madrid, año IX, n. 31-32, p. 247-296.

1949 *Exposición de libros y mapas sobre la independencia de América organizada por el instituto de Cultura Hispánica en colaboración con la Biblioteca Nacional de Madrid*, Madrid, Industrias Gráficas Magerit.

1950 “La edición de las obras de El Tostado, empresa de la Corona Española”, *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, Madrid, 4ª Época, año IV, T. LVI, n. 2, p. 321-331.

1950 “Las impresiones españolas de Erasmo en la época imperial”, *Gutenberg Jahrbuch*, Mainz, p. 203-208.

1952 “La Petición de Francisco de Orellana en 1543 y Pareceres de los del Consejo”, *Revista de Indias*, Madrid, t. XII, n. 49, p. 571-577.

1953 *Catálogo de obras iberoamericanas y filipinas de la Biblioteca Nacional* / redactado y ordenado por Luísa Cuesta con la colaboración de Modesta Cuesta, Madrid, Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

1953 *La imprenta en Burgos a través de su historia*, Leipzig, Druck der Spamer.

1955 “Algunos datos sobre la impresión de Bulas en España”, *Sonderabrug aus dem Gutenberg-Jahrbuch* , [Leipzig], v. 30.

1956 “Un interesante hallazgo bibliográfico en la Biblioteca Nacional de Madrid”, *Gutenberg Jahrbuch*, [Mainz], p. 177-183.

1957 “La imprenta y el libro en América Hispana Colonial”, *Gutenberg Jahrbuch*, [Mainz], p. 160-167.

1958 “Una vida inédita del primer director efectivo de la Biblioteca nacional”, *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, Madrid, LXXIII, p. 413-438.

1959 “Dos grandes Bibliotecas del Extremo oriente para la Nacional de Madrid”, *Boletín de la Dirección General de Archivos, Bibliotecas y Museos*, Madrid, LI (jul.-sep.), p. 13-14.

1959 “Lo que no conocemos de Carlos V”, *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, Madrid, v. 67, p. 602-613.

1960 “Imprenta en las Islas Baleares”, *Sonderdruck aus dem Gutemberg-Jahrbuch*, [Leipzig], p. 101-109

1960 *Tres hijos de Madrid tesoreros del Emperador Carlos V*, Madrid, Instituto de Estudios Madrileños.

1960-1981 *La Imprenta en Salamanca : avance al estudio de la tipografía salmantina, 1480-1944*, Salamanca, Excelentísima Diputación Provincial.

“El enigma de la imprenta humanista Elio Antonio de Nebrija y sus sucesores”, *Sonderdruck aus dem Gutenberg-Jahrbuch*, [Leipzig], p. 107-114.

1961 “Jesuitas confesores de reyes y directores de la Biblioteca Nacional”, *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, Madrid, v. 69, p. 130-174.

1991 “La imprenta en Santiago de Compostela”, en *As orixes da imprenta en Galicia*. Recopilación, introdución e edición de Ignacio Cabano Vázquez, Santiago de Compostela, p. 131-170.

1997 *La Imprenta en Salamanca : avance al estudio de la tipografía salmantina, 1480-1944*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca.