

XABIER EIRÍS

Director de Producción

- **Director de Producción** da longametraxe “**Personal Movie**”, dirixida por Héctor Carré e producida por Sun Lúa.
- **Director de Producción** da TV Movie “**Outro Máis**”, dirixido por Ricardo Llovo e producida por Filmanova.
- **Director de Producción** do documental “**A memoria filmada**”, dirixido por Jacobo Paz e producido por Filmanova.
- **Director de Producción** do documental “**El incierto Señor Cunqueiro**” producido por Filmanova para a SECC.
- **Director de Producción** do docu soap “**O meu barrio**” producido por Filmanova para Tvg. (13 programas)
- **Director de Producción** do documental “**Galicia Canibal**” producido por Filmanova para TVE.
- **Director de Producción** do documental “**Maruja Mallo. Mitad angel, mitad marisco**” producido por Filmanova para la SECC.
- **Director de Producción** da TV movie “**Fútbol de Alterne**” producido por Filmanova para Tvg.
- **Director de Producción** da serie documental “**A Caixa Negra**” producido por Filmanova para Tvg (13 programas)
- **Director de Producción** del docu soap “**Habitat**” producido por Filmanova para Tvg. (18 programas)
- **Produtor Executivo e director de produción** do documental “**Casón. 20 anos sen respostas**” producido por Filmanova.
- **Director de Producción** da serie de ficción “**Os Atlánticos**”, producido por Filmanova para Tvg.
- **Director de Producción** do documental “**Filmando a Castelao**”, dirixido por Antón Reixa e producido por Filmanova.
- **Director de Producción** do reality show “**O Gran Camiño**”, dirixido por Antonio Segade para TVG e producido por Filmanova e Continental Producións.
- **Director de Producción** do programa “**Galicia. Cruce de Miradas**” dirixido por Antón Reixa para TVG e producido por Filmanova.
- **Director de Producción** do programa “**Compostela. Cruce de Miradas**” dirixido por Antón Reixa para TVG e producido por Filmanova
- **Director de Producción** do late night para TVG, “**Somos unha Potencia**”, dirixido por Antonio Segade e Carlos Blanco, producido por Filmanova.
- **Produtor Executivo e Director de produción** da longametraxe “**Por min e por tódolos meus compañeiros**”, dirixida por Judas Diz e producida por Barroco Films S. Coop. Galega.
- **Director de produción** da longametraxe “**O ano da Carracha**”, dirixida por Jorge Coira e producida por Filmanova, Lugopress e TVG. **PREMIO MESTRE MATEO 04 á mellor DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN.**
- **Produtor Executivo e Director de Producción** da longametraxe documental “**Tres no Camiño**”, dirixida por Lawrence Boulting e producido por Filmanova e Ctv.
- **Manager de Producción** da rodaxe en Galicia da longametraxe hispano-alemán “**One day in Europe**”, dirixida por Hannes Storhn e producida por Filmanova e Money Penny Film production.
- **Supervisor de Producción** da longametraxe hispano-argentina “**Beba e Dora. Cama Adentro**” (*Premio especial do público, Sundance 05*) Dirixida por Jorge Gaggero e producida por Filmanova Invest, Aqua films e Libido s.r.l.
- **Director de produción** do telefilme “**Diario dun skin**”, dirixido por Jacobo Rispa e producida por Filmanova para Telecinco.
- **Director de produción** do documental “**Tucho Bouza, emperador del Bronx**” (*mellor documental premios Mestre Mateo 04*) dirixido por José Ángel González e producido por Filmanova.
- **Manager de produción** na rodaxe da longametraxe “**La Mala Educación**” en Galicia. Dirixida por Pedro Almodóvar e producida por El Deseo producciones.
- **Director de produción** da curtametraxe “**Nengú**” dirixida por Álvaro Guevara.
- **Director de produción** do documental “**Santa Liberdade**”, dirixido por Margarita Ledo e producido por Nós produccóns.
- **Manager de produción** de 8 spots para Turgalicia, dirixidos por Alejandro Toledo e producidos por Ovideo.

- **Produtor delegado** da curtametraxe “Ciclo” dirixida por Tristán Ulloa e producida por Portozás Visión e Trisull produccions.
- **Axudante de Produción** do telefilme “Secuestrados en Georgia”, dirixido por Gustavo Balza e producido por Portozás Visión para TVG e Telecinco.
- **Auxiliar de Produción** na longametraxe “O lapis do carpinteiro”, dirixida por Antón Reixa e producida por Portozás Visión e Morena Films.
- **Contable Pagador** en 80 capítulos da serie de tv “Galicia Exprés” producida por Portozás Visión para TVG.