

DARWIN E A EVOLUCIÓN: 2009 ANO DARWIN

1) CONFERENCIAS

- Thomas Glick. 3 marzo de 20 a 22 h
Profesor de Historia Medieval da Universidade de Boston *El pensamiento evolutivo en Nóvoa Santos*

- Paulino Quintela. 22 abril de 20 a 22 h

- Juan Luis Arsuaga: 21 abril de 20 a 22 h
Director del Centro de Evolución y Comportamiento Humanos
(UCM-ISCIII)
Darwin y el origen del hombre

- Ginés Morata: 5 de Maio, de 20 a 22 h
Profesor de Investigación, Centro de Biología Molecular
Severo Ochoa (CBM-CSIC)
Genes, desarrollo y evolución

- Marcos González: 19 de Maio de 20 a 22 h
Departamento de Zooloxía (Facultade de Bioloxía, USC)
Os Albores do Darwinismo

- José Luis Sanz: 20 de Outubro de 18 a 20 h
Unidad de Paleontología (Facultad de Ciencias, UAM) y
Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
Fósiles, cultura e historia de la vida

- Luis Rodríguez Camarero: 27 de Outubro de 18 a 20h
Dept. de Filosofía e Antropoloxía Social (Fac. Filosofía, USC)
De Copérnico a Darwin: la crisis del finalismo

- Gonzalo Álvarez: 10 Novembro de 18 a 20 h (Bioloxía)
Departamento de Xenética (CIBUS-Facultade de Bioloxía, USC)
A Revolución Darwiniana

2) MESAS REDONDAS

- Darwinismo en Galicia: 12 marzo de 19.30 a 22 h
 - Moderador: Marcial Gondar
 - Ponentes: Tino Fraga, X.R. Barreiro, X.L. Barreiro
- Darwinismo e Sociedade: 28 abril, de 19.30 a 22 h
 - Moderador: Díaz Fierros
 - Ponentes: Marilar Aleixandre, García Trabazo, Alfredo Iglesias
- Creacionismo vs evolucionismo: 14 maio, de 19.30 a 22 h
 - Moderador: Luis García Soto (decano filosofía)
 - Ponentes: Torres Queiruga, Luis Rodríguez Camarero, Gonzalo Álvarez
- Xenoma humano e Evolución: 22 outubro de 19.30 a 22 h
 - Moderador: Jaime Gómez Márquez
 - Ponentes: Angel Carracedo, Carlos Zapata, García Trabazo
- Fronteras e controversias da teoría evolutiva: 29 outubro de 19.30 a 22 h
 - Moderador: Gonzalo Alvarez
 - Ponentes: Paulino Martínez, David Posada, Román Vilas

3) CICLO DE CINE

- A evolución da técnica no cine. 22 abril de 19 a 22h
- A evolución da imaxe do negro no cine norteamericano. 12 maio de 19 a 22h
- A evolución da imaxe de Galicia no cine . 21 de outubro de 19 a 22 h
- 2001: Unha odisea do espazo.28 de outubro de 19 a 22 h

4) CICLO DE MÚSICA

- Audición I. 27 maio. 20 a 22 h
A evolución do ensino musical dende comezos do século XIX ata o primeiro tercio do século XX e a introdución en España das novas correntes musicais: de Ramón Carnicer e Francisco Asenjo Barbieri a Teobaldo Power.
- Audición II . 9 de novembro de 20 a 22 h
Jesús Bal y Gay: unha das figuras musicais da florecente etapa da cultura Española dos anos vinte. Audicións en torno ao “Cancionero gallego”

5) Visita á exposición “Darwin e Galicia”

5 de novembro de 20:30 a 21:30 h