

EN APOYO A FRAN GAYO Y ANALÍA G. ALONSO

Ante la situación en la que se encuentra el Festival de Ourense, y a raíz de los últimos acontecimientos, los abajo firmantes queremos expresar nuestro total apoyo a la gestión del equipo artístico comandado por Fran Gayo como director artístico y Analía G. Alonso como productora general de las dos últimas ediciones del OUFF. Es obvio, para la ciudad, para los cinéfilos, para la prensa especializada y generalista, y para cualquiera con un mínimo de interés en el sector cultural, que las dos ediciones del festival de las que han sido responsables han conseguido situar al OUFF en un lugar de privilegio. Renunciar a eso por una cuestión de burocracia, legalismos o papeleos administrativos parece, cuando menos, una torpeza, una mala gestión por parte de la administración pública de la que depende el festival.

Sin entrar a valorar la redacción de la Ley 30/2007, de 30 de octubre, de Contratos del Sector Público, a la que el Concello achaca todos los problemas acontecidos en las últimas semanas, lo cierto es que un equipo y una propuesta artística, social y política como la que habían puesto en marcha los trabajadores comandados por Gayo y G. Alonso es difícil de reunir, y no parece la mejor de las ideas abrir un concurso para encontrar un equipo... cuando ya se tiene uno trabajando, al que además, y para más inri, se le había convocado a reuniones de trabajo, teniendo gran parte del plan y la programación de la próxima edición del festival más que encauzada. Todo este proceso, al que hemos venido asistiendo con estupor las últimas semanas, podría achacarse a la ancestral relación suicida de nuestro país con sus proyectos culturales, pero ese maximalismo solo serviría para librar de responsabilidad a unos poderes públicos cuyo compromiso con la ciudadanía ha de pasar por la defensa de los proyectos artísticos, sociales y políticos que contribuyan a la ampliación del pensamiento, de la mirada, de la crítica, del encuentro, y que, como hacía el OUFF, generen comunidad, refuercen la cultura y sirvan, cómo negarlo, como pequeñas inyecciones económicas en ciudades fuera de los circuitos tradicionales del monopolio y el circo cultural.

Construir un proyecto como el que habían construido Fran Gayo y Analía G. Alonso es difícil: se requiere esfuerzo, profesionalidad, saber hacer, tesón, mirada crítica, y mucho tiempo y energías. Destruirlo, por contra, es muy fácil. Tanto como convocar un concurso con el que liquidar todo un festival bajo el disfraz de un procedimiento administrativo. Esperamos, deseamos, que por el bien de la ciudad, de la cultura, de la ciudadanía, los responsables políticos sean capaces de encontrar la manera de solventar estos problemas burocráticos (¿para qué sirven si no nuestros políticos?) y encuentren la salida a una situación que no debería haberse producido nunca. Por el restablecimiento de Gayo y G. Alonso al frente del festival. El OUFF aún puede salvarse.

Nombre y apellidos	Cargo / Profesión
Adrián Folgueira Castro	Arqueólogo
Adrián Orr	Cineasta
Agustín Masaedo	Programador (BAFICI, Buenos Aires)
Agustín Mendilaharsu	Cineasta
Alba Cid Blanxo	Montadora ourensana
Alba Martínez	Estudiante
Alberte Branco Díaz	Director de Fotografía
Albertina Carri	Cineasta y productora
Alberto Lechuga González	Redactor jefe Sofilm España
Alejandro Díaz Castaño	Director FICX
Alejandro G Calvo	Redactor Jefe Sensacine
Alejandro Marzoa Blasco	Realizador/Director Cinematográfico
Alejo Moguillansky	Cineasta
Alexandre Cancelo	Guionista/cineasta/productor
Alexia Muiños Ruiz	Cineasta
Alfonso Crespo Cuaresma	Editor/Crítico
Alfonso Zarauza	Cineasta
Álvaro Arroba	Crítico y Programador del BAFICI
Alvaro Gago Díaz	Cineasta
Alvaro Ogalla Romero	Proyeccionista Actor Guionista
Ana Gontad Fontán	Xestión cultural
Ana Katz	Actriz y cineasta
Ana María Domínguez Díaz	Codirectora del (S8)
Ana Matilde Uslenghi	Redactora Sofilm España
Ana Pozo	Montadora
Ana Schmukler	Actriz
Andrea Guzmán	Codirectora de DOCUMENTAMADRID
Andrés Duque	Cineasta
Andrés González Tella (Goteira)	Cineasta e guionista
Andrés Sanjurjo	Cineasta
Angel Santos Touza	Cineasta y Director Artístico de Novos Cinemas.
Ángel Suanzes	Xornalista
Ángela Ríos Fernández	Actriz
Ángeles Huerta	Cineasta
Antonio Ullén	redactor de MK2 Cine/Sur y Doctor en Filosofía.
Anxos Fazáns Estévez	Cineasta
Aser Álvarez González	Xornalista
Aurelio Angel Sala Corbi	Director Sitges IFFFC
Beatriz Asín Acedo	Publicista / Jefa de prensa.
Beatriz Martínez Gómez	Periodista El Periódico / Fotogramas
Bibiana Juanes	Auxiliar de dirección
Borja Fernández Rodríguez	Actor
Brais Romero Suárez	Director de A Cuarta Pared
Bruno Hachero Hernández	Investigador universitario
Camilo Restrepo	Cineasta
Carla Simón	cineasta
Carlos Ares	Guionista-Produtor
Carlos Balbuena Rodríguez	Cineasta
carlos escolano garcía	crítico de cine
Carlos F. Heredero	Director de 'Caimán Cuadernos de Cine'
Carlos Losilla	Crítico de cine
Carlos Muguiro Altuna	Cineasta
Carlos Reviriego	Director adjunto Filmoteca Española
Carmen Méndez Lamas	Actriz
Carolina Astudillo Muñoz	Cineasta
Cecilia Barrionuevo	Directora Artística Festival Internacional de Cine de Mar del Plata
Chema García Ibarra	Cineasta

Chris Gude	Cineasta
Cíntia Gil	Directora de Doclisboa; membro de la dirección de Apordoc - Associação Portuguesa pelo Documentário
Cristina Dieste Casal	Dpto. de Producción
Dane Komljen	Cineasta
Daniel de Partearroyo	Crítico y periodista
Daniel Froiz Guede	Productor de cine
Daniel Ribas	Professor e Programador
Daniel V. Villamediana	Cineasta
Daniel Viqueira carballal	Cineasta
David Arratibel Aramburo	Cineasta
David Calleja Bravo	Supervisor 112
David Epiney	productor de cine
David Rodríguez Pedrouzo	autónomo
David Varela Alvarez	Co-director Artístico de DocumentaMadrid
David Vazquez Vazquez	Realizador audiovisual
Diana Santamaría	Distribuidora
Diana Toucedo	Cineasta
Diego Battle	Periodista / Crítico de cine
Diego Ginartes	Director artístico Cinemaissí - Finland
Diego Lerer	Crítico y programador (Argentina).
Diego Llorente	Cineasta
Diego Rodríguez Blázquez	Director Festival Márgenes
Dolores Fonzi	Actriz
Eduardo Antin (Quintín)	Crítico
Elena López Riera	Cineasta
Elena Martín Gimeno	Cineasta
Elena Oroz	Docente e investigadora
Elias León Siminiani	guionista y Cineasta
Elisa Cepedal Garcia	Cineasta
Eloy Domínguez Serén	Cineasta
Eloy Enciso Cachafeiro	Cineasta
Emilio Fonseca Martín	Realizador
Endika Rey	Crítico y docente.
Enrique Lojo Vázquez	Guionista
eugenia campos guevara	productora
Eugenia Mumenthaler	Productora
Eva Rivera Soler	Directora del festival de cine documental musical Dock of the Bay
Federico Ransenberg	Director de efectos especiales
Federico Veiroj	cineasta
Felipe Lage Coro	Productor
Fernando Cortizo Rodriguez	Cineasta guionista
Fernando Franco	Cineasta
Fernando Ganzo	Crítico de cine
Fernando Vilchez	FILMADRID Festival - Codirector
Florencia Romano	Directora
Francisco Algarín Navarro	Editor Revista Lumière / Programador
Francisco X González Sarria	Xornalista
Garbiñe Ortega	Directora artística de Punto de Vista
Gaspar Broullón Pastoriza	Realizador e produtor audiovisual
Gerwin Tamsma	programador IFFR / Festival de Rotterdam
Gonzalo de Lucas	Profesor y programador (UPF / CCCB)
Gonzalo de Pedro Amatria	Programador del Festival de Locarno. Profesor Universidad Carlos III de Madrid
Gonzalo E. Veloso	Cineasta y programador
Guillermo Arias-Carbajal Alonso	Realizador Publicidad
Gutier Rolán	Realizador audiovisual
Héctor Carré	Cineasta e Guionista
Héctor Domínguez-Viguera Queija	Director y productor de cine

Iban Lozano Cutillas	Editor Expediciones Polares
Ignacio Agüero	Cineasta.
Iratxe Fresneda	Académica y cineasta
Irena Ostojic	Gestión cultural
Irene Gutiérrez Torres	cineasta
Iria Pinheiro	Actriz
Isa Campo	Guionista y productora
Isabel Martínez	productora e docente
Isabel Martínez-Risco Valdivieso	actriz
Isabel Orellana Guarello	Programadora FICVALDIVA Chile - Productora ARAUCARIA CINE
Isaki Lacuesta	Cineasta
Ismael Martín	Distribuidor
Iván Díaz Nespereira	Fotógrafo
Ivan eibuszyc	Productor
Ivan ogando ferreira	Tecnico de sonido
Iván Villarrea Álvarez	Investigador Académico
Jaime Grijalba Gómez	Realizador/Crítico/Programador FicValdivia
Jaime Pena	Crítico y programador cinematográfico.
Jaume Ripoll Vaquer	Director Atlántida Film Fest - Cofundador Filmin.
Javier Extremera Rodríguez	Cineasta
Javier Fernández Vázquez	Cineasta / Profesor universitario
Javier Gil Alonso	Montador
Javier H. Estrada	Crítico / programador de cine
Javier Olivera	Cineasta/ guionista
Javier Pato Roca	Técnico de sonido
Javier Porta Fouz	Director artístico del BAFICI
Javier Trigales	Gestor cultural, periodista y guionista
Jesús Silva	Xornalista
João Pedro Rodrigues	Cineasta
John Campos Gómez	Programador Transcinema (Perú), FICValdivia (Chile) y Distrital (México)
Jonás Trueba	Cineasta
Jorge Boquete	Director Porco Bravú
Jorge Caballero	cineasta
Jorge Rivero González	Programador
Jorge Tur Moltó	Cineasta
Jose Campusano	Cineasta- Productor
José Luis Castro de Paz	Catedrático de H. del cine USC
José Luis Cienfuegos	Director Festival Cine Europeo de Sevilla.
Jose Luis López López	Actor
José Luis Losa	Director Cineuropa
José Luis Pérez Trespalacios	Cine Club Filmoteca de Cantabria
José Manuel López	Docente, crítico, y programador cinematográfico
José Manuel Mouriño Lorenzo	Cineasta
José Manuel Rodríguez López	Cineclubes Padre Feijoo de Ourense
José María Pérez Alvarez	Escritor
Juan Arteaga Villar	Periodista/Gestor Cultural
Juan Barrero	Cineasta
Juan de Castro García	Director do Festival Primavera do Cine en Vigo
Juan Luis Ruiz	Fotografía
Juan Manuel Dominguez	Programador
Juan Tallón	Escritor
Julián Génisson	Cineasta
Julio Hernández Cordón	Cineasta
Julio Perillán Gandarias	Actor
Kovacsics Grisolia	Crítico de cine
Laura Citarella	cineasta
Laura Doval Vallejo	Publicista
Lois Blanco Araújo	Escritor

Lois Patiño	Cineasta
Lola Mayo	guionista
Lucía Catoira Pan	Directora de Fotografía
Lucía Estévez	Cineasta / Audiovisual
Luciano Castillo Rodríguez	Colaborador de CINEMA 23, Director de la Cinemateca de Cuba
Luis Argeo	Cineasta / documentalista
Luis E. Parés	Historiador
Luis López Carrasco	Cineasta y productor
Luis Macias	docente
Luis Martínez	Crítico de El Mundo
Luís Miguel Crespo Caride	Músico
Luis Ospina	Cineasta / Director Artístico del Festival Internacional de Cine de Cali FICCALI - Colombia
Luis Trapiello	Cineasta
Maddi Barber	cineasta
Maidier Fernández Iriarte	Cineasta
Manu Yáñez	Crítico de cine
Manuel A. Espiñeira Roca	Director e realizador audiovisual
manuel soubies	traductor
Manuel Viqueira Carballal	Cineasta / motion grapher
Marcela Jacarilla Jordá.	Escritora, crítica cinematográfica y artista visual.
Marco Arrocha Pérez	Muestra de Cine de Lanzarote
Marcos M. Merino	Cineasta
Marcos Nine Búa	Cineasta
Margarida Carnice Mur	Profesora
María del Rocío Mesa Jiménez	Directora LA OLA - Independent Films From Spain
María Laura Berch	Directora de casting - Coach actoral
Maria Negroni	Escritora. Directora de la Maestría en Escritura Creativa de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (Argentina)
maria porto romero	vestuarista
María Ruido	Cineasta
María Soliña Barreiro González	Investigadora
Marian Álvarez	Actriz
Mariano Llinás	Cineasta
Marta Armengou Escala	Directora programa de cine La cartellera (betevé)
Marta Bassols	Agitadora cultural
Marta Gómez González	Xornalista
Marta Nieto Postigo	Programadora
Matías Piñeiro	Cineasta
Melania Pérez Cruz	Actriz
Mercedes Martinez	Programadora de cine y asesora de industria
Mercedes Moncada Rodríguez	Cineasta
Meritxell Colell Aparicio	cineasta
Miguel Angel Blanca Pachón	Cineasta, Productor en Boogaloo
Miguel Ángel Pérez Blanco	Cineasta
Miguel Barrero	Escritor
Miguel de Lira	Actor
Miguel Valverde	Director de Festival IndieLisboa
milagros mumenthaler	Cineasta
Miquel Botella.	Periodista, coordinador de redacción de Rockdelux.
Miquel Martí Freixas	Programador y docente cinematográfico
Mónica Cortés Padín	Profesora
Monica Morrazo Figueira	Peluquera
Nacho Vegas	Músico
Natalia Marin	Videoartista y docente
Nayra Sanz Fuentes	Cineasta
Nico Campos	Guionista
Nicolás Ruiz Jiménez	Crítico de cine
Nicolas Zukerfeld	Cineasta

Noemi Chantada Puime	Cineasta / Cámara
Noemi García	Profesora
Nuria Aidelman	Directora de Cine en curso / A Bao A Qu
Nuria Cubas	Codirectora de FILMADRID
Octavio Guerra Quevedo	Cineasta
Oliver Laxe Coro	Cineasta
Oscar Luis de Avila San Martin	Montador de sonido
Otto Roca	cineasta / fotógrafo documental
Pablo Cayuela de Miguel	Editor de vídeo
Pablo Conde	Programador, Festival Internacional de Cine de Mar del Plata
Pablo de María Díaz	Programador
Pablo Fontenla	Cineasta
Pablo Hernando	Cineasta
Pablo López Pérez	Crítico y programador
Pablo Menéndez	distribuidor
Paloma Dema	Coordinadora de programación
Pamela Biéznobas	Crítica y consultora de cine
Patricia Gorosquieta Estella	Film researcher
Paula Villanueva Rabotnikof	Coordinadora de proyectos Cinema23-Premios Fénix
Paulo Pécora	cineasta y periodista argentino
Pedro Peralta	Cineasta
Pela del Álamo Herrera	Director Artístico Festival Curtocircuito
Philipp Engel	Periodista cultural
rafael de los arcos fernández	Cineasta
Ramiro Ledo Cordeiro	Exhibidor, distribuidor
Ramón Costafreda García	Cineasta/Guionista
Ramón Lluís Bande	Escritor y cineasta
Raquel Schefer	Investigadora y directora
Raúl Camargo Bórquez	Director FICValdivia (Chile)
Raúl Cuevas Mambrilla	Cineasta
Rocío Mateo-Sagasta	Responsable audiovisual en La Casa Encendida
Roger Koza	Crítico (Revista Ñ, La voz del interior, Con los ojos abiertos, Filmoteca) y programador y Director Artístico (Filmfest Hamburg, DocBuenos Aires, FICIC)
Roi Cagiao	Cineasta e guionista
Rosa Martínez Rivero	Productora cinematográfica/ Gestora cultural
Rosario Bléfari	Actriz
Samuel Alarcón Izquierdo	Cineasta, peridosta
Samuel lema ferreira	Cineasta
Sandra Sánchez Cachaza	Cineasta e montadora
Sandro Aguilar	Cineasta
Santiago Fillol	Profesor Universitario / Guionista
Santiago Mitre	Cineasta
Sergi Sánchez Martí	Crítico de cine/Docente
Sergio de Benito	Crítico y periodista
Sergio Piris Corchado	Concejal de cultura de Carbajo (Cáceres)
Sergio Wolf	Cineasta/ Dir. Area Audiovisual Fondo Nacional de las Artes - Argentina
Serrana Torres	Cineasta /Productora INTROPIAMEDIA SL
Silvia Fuentes Marque	Producción
Simón Casal de Miguel	guionista e cineasta
Simona Martinez	Editora
Simone Saibene	Cineasta y productor
Sonia García López	Profesora en la Universidad Carlos III de Madrid
Stefan Ivancic	Cineasta / Productor / Programador
Suso López	Produtor
Tito Montero	Cineasta
Toni D'Angela	Redactor Jefe de La Furia Umana, Presidente de CAMIRA
Toni Junyent Rosa	Periodista / crítico de cine
Vera Robert Ramos	Productora

Víctor Berlin	Montador
Víctor J. Vázquez	Profesor de Derecho Constitucional
Víctor Moreno	Cineasta
Víctor Paz Morandeira	Periodista
Violeta Bava	Programadora y productora
Xacio Baño	Cineasta
Xan Gómez Viñas	Responsábel Comunicación NUMAX
Xavi Serra Recio	Crítico y periodista cultural Diari ARA.
Xavier Souto	Sonidista
Xiana do Teixeiro	Cineasta
Xoan Escudero Rodríguez	Cineasta e técnico
Xoel Méndez Pérez	cineasta
Xosé Ramón Rivas	Gestor cultural y programador de cine
Yunuen Cuenca	Representante Cinema23 Europa