

Xornadas  
**Antropoloxía de**  
**en para**  
**desde Galiza**  
 14 Xuño 2017  
 Museo do Pobo Galego

## PROGRAMA

### 10.30 - 11.00 Introducción Xornadas

- *Inauguración:* D. Anxo M. Lorenzo Suárez, Secretario Xeral de Cultura, Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria
- Cristina Sanchez Carretero e José Antonio Cortés Vázquez: *Introdución e presentación das xornadas*
- Xerardo Pereiro: *Breve repaso pola historia da antropoloxía galega*

### 11.00 - 12.00 A antropoloxía de/desde/en/para Galiza: Quen somos e que facemos. Seminario I

- Alberto Fidalgo Castro: *Investigación, docencia e exercicio profesional dos antropólogos especialistas do Sudeste Asiático no Estado Español (Vídeo)*
- Paula Ballesteros Arias: *A invención dunha paisaxe ou como se naturaliza unha paisaxe agraria*
- Bibiana Martínez Álvarez: *A economía moral nas explotacións agropecuarias familiares en Galiza*
- Narciso Oubiña Martínez: *A vida cotiá das clases populares e a súa resistencia ás imposicións das clases superiores durante o franquismo*
- Duarte Fernández Vidal: *Entendendo a realidade da pesca artesanal no Golfo de Fonseca a partir da inclusión do coñecemento dos pescadores*

### 12.00 - 12.30 Descanso

### 12.30 - 14.00 A antropoloxía de/desde/en/para Galiza: Quen somos e que facemos. Seminario II

- Miguel Alonso Cambrón: *O traballo da Sociedade Antropolóxica Galega como entidade cultural adicada á investigación e divulgación do feito antropolóxico galego*
- Xosé Lois Ladra Fernández: *Sete anos no Douro ou como tentar facer Antropoloxía entre encoros e burocracias*
- Ana Ruiz Blanch: *Cómo a raíña Lupa me introdujo a la antropología en Galicia. De un proxecto de documental fallido a una tesis doctoral en curso*
- Aitor Freán Campo: *O imaxinario vinculado aos grandes tesouros como elemento reconstructor de antigas vías de comunicación*
- Ruy Llera Blanes: *Quemando memoria en Angola*
- Julio Alonso Monteagudo: *Difusión da música popular galega no século XIX*
- Félix Francisco Castro Vicente: *A curiosidade infinita, unha ollada etnográfica: da música tradicional aos ciprianillos, pasando por santalices, romasanta, entroido e outras cousas máis*
- Xoel Rodríguez Martínez: *Os fondos fotográficos do Museo Etnolóxico: características, tratamento, usos e potencialidade*
- Miguel de Nazaré Brito Picanço: *Bom para vender, bom para comer, bom para se ver: um olhar fotoetnográfico por entre coisas de comer nas ruas e esquinas da Grande Belém, Pará, Brasil*

### 14.00 - 16.00 Comida

### 16.00 - 17.30 A antropoloxía de/desde/en/para Galiza: Cómo a facemos? Mesa redonda sobre os problemas e retos da nosa profesión

- Bloque Antropoloxía desde a precariedade. Propoñentes - Carlos Diz
- Bloque Antropoloxía na academia. Propoñentes - Elena Freire Paz, Xaquín Rodríguez Campos e Nieves Herrero Pérez
- Bloque Antropoloxía como profesión. Propoñente - Rafael Quintía Pereira

### 17.30 - 19.30 Asamblea de Agantro: Debate e votación dos novos estatutos

Coordina: Xaquín Rodríguez Campos

### 20.00 - 21.00 Actividade post-xornadas

Presentación do libro "O futuro é para sempre", por Paula Godinho, na librería Lila de Liliith (Rúa Travesa, 7 - cerca do Museo do Pobo Galego)



## SOBRE AS PRESENTACIÓNS

Tanto as presentacións da mañá como as intervencións da mesa redonda da tarde non se plantexan como unha comunicación habitual na que é preciso describir en detalle a pesquisa ou traballo. No seu lugar, plantéxanse como unha oportunidade para presentarnos persoalmente e citar rapidamente o tipo de traballo que realizamos, así como as problemáticas e retos aos que nos enfrentamos no noso día a día como profesionais da antropoloxía.

É por ese motivo que cada persoa contará sómente con 7 minutos para a súa presentación: 5 minutos para presentarse a sí mesma e o seu traballo e 2 minutos para comentar os problemas e retos que enfrenta. Somos moitos e temos un horario moi reducido. Se cada un de nós usa só 7 minutos poderemos presentar todos. Se non, haberá compañeiras e compañeiros que non poderán falar.

Para a mesa redonda, os propoñentes de cada mesa terán 10 minutos en total (non por persoa) para plantexar unha serie de cuestións específicas que estimulen o debate entre os presentes.



## DINÁMICA DE PREGUNTAS E DEBATE

Ao comezo das xornadas cada persoa recibirá dous bloques de notas de dúas cores distintas. As de unha cor utilizaranse para plantexar cuestións sobre o traballo de cada propoñente e as da outra cor para plantexar comentarios aos problemas e retos plantexados durante cada presentación. As notas poderán escribirse en calquera momento. Unha persoa as irá recollendo e colocándoas no taboleiro.

Ao fin das presentacións unha persoa se encargará de plantexar as preguntas e comentarios máis frecuentes. O resto quedará exposto no taboleiro para a consulta de todos os presentes, especialmente os que presentaron. Deste xeito aseguramos que queden o menor número posible de preguntas sen facer. Por último, se lle pedirá aos propoñentes de cada mesa da tarde que conecten os seus comentarios cos plantexados nas notas.

*Xornadas ANTROPOLOXÍA DE/DESDE/EN/PARA GALIZA*

*Data: 14 Xuño 2017*

*Lugar: Museo do Pobo Galego (Santiago de Compostela)*

*Organiza: Asociación Galega de Antropoloxía (AGANTRO)*

*Inscripción: gratuíta (confirmar asistencia no email: [agantro2017@hotmail.com](mailto:agantro2017@hotmail.com))*