



LAS UNIDADES DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN SOBRE MUJERES Y GÉNERO

Montserrat Argente Jiménez
Institut Català de les Dones

XORNADAS XÉNERO E DOCUMENTACIÓN

21 e 22 de xuño de 2007

LAS UNIDADES DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN SOBRE MUJERES Y GÉNERO

Montse Argente Ë Institut Català de les Dones margente@gencat.net

Aure Daza Ë Instituto Andaluz de la Mujer aureliae.daza@juntadeandalucia.es



**Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Dones**

**ORÍGEN Y TIPOLOGÍA DE LAS
UNIDADES DE INFORMACIÓN Y
DOCUMENTACIÓN SOBRE MUJERES
Y GÉNERO**

**Montse Argente
margente@gencat.net**

BREVE APUNTE HISTÓRICO

Siglo XX:

- Cambio de circunstancias sociales y políticas
- Cambio de costumbres y valores culturales y educacionales
- Crecimiento de la demanda de información sobre temas relacionados con las mujeres
- Creación masiva por toda la geografía mundial de centros especializados en información y documentación sobre mujeres

Precedentes históricos de los centros de documentación sobre mujeres

- [Biblioteca Pública Francesca Bonnemaison](#) (1909)
- [The Women's Library](#) (1926)
- [Bibliothèque Marguerite Durand](#) (1931)
- [International Information Centre for the Women's Movement](#) (1935)
- [The World Center for Women's Archives](#) (1936)
- [Sophia Smith Collection](#) (1942)
- [The Arthur and Elizabeth Schlesinger Library on the History of Women in America](#) (1943)

Bibliotecas de mujeres de segunda generación

Creación:

1960-70: Bélgica, Dinamarca e Italia

1980 y décadas siguientes: Portugal, Grecia, Irlanda o España

[Mapping the World](#): directorio electrónico mundial de servicios de información, documentación y bibliotecas de mujeres. Reseña más de 400 pertenecientes a 140 países diferentes

Bibliotecas de mujeres de segunda generación

Líneas de actuación:

Recopilar, organizar y difundir información para empoderar y mejorar el rol social

TIC, permiten crear sistemas de información virtuales y redes telemáticas entre centros a nivel mundial

Preservar el legado documental de las mujeres a la historia y a la cultura

Bibliotecas de mujeres de segunda generación

Finalidades:

Social: informar y formar para conseguir el empoderamiento y la participación igualitaria de las mujeres en la sociedad civil

Cultural: ofrecer acceso a la información y a la cultura para favorecer el desarrollo personal y la integración en los espacios públicos

Histórica: conservar y preservar la memoria documental de las mujeres y el estudio de su situación social actual

Tipología de las bibliotecas y centros de documentación de mujeres

Según su dependencia orgánica:

Creados por el movimiento feminista o las asociaciones de mujeres

Pertenecientes a los centros de investigación universitaria

Dependientes de organismos gubernamentales promotores de políticas públicas de igualdad

Estado de la cuestión en España

1975: Año Internacional de la Mujer; Jornadas Nacionales por la Liberación de la Mujer y cambio político hacia la democracia

1976: Jornadas de Liberación de la Mujer (Madrid); I Jornades Catalanes de la Dona (Catalunya)

1978: creación de la Subdirección de la Condición Femenina, precedente del Instituto de la Mujer (1983)

1987: Comissió interdepartamental de promoció de la dona, más tarde Institut Català de la Dona y actualmente Institut Català de les Dones (Catalunya)

1988-89: Emakunde (Euskadi); Instituto Andaluz de la Mujer (Andalucía)

Organismos gubernamentales promotores de políticas públicas de igualdad

Creación por ley de servicios de documentación o bibliotecas:

Objetivos:

- Promover, atender y facilitar consultas sobre información y documentación de género
- Difundir información, documentación y publicaciones de interés sobre y para las mujeres
- Ofrecer apoyo documental a las actividades y funciones de los organismos en los que están integrados

Administración local

1980s: creación de centros de información y recursos para mujeres

Eje vertebrador de las concejalías de mujer o de políticas de igualdad

Servicio dirigido a las mujeres del municipio

Espacio privilegiado para descubrir sus necesidades informativas y poder planificar políticas de género adecuadas



Administración local

Centros de información y recursos para mujeres

Finalidades:

- Responder las demandas de información y atención psicológica, jurídica, ocupacional, etc.
- Potenciar los procesos de autonomía de las mujeres
- Contribuir a la superación de las situaciones de desigualdad de género

Centros de investigación universitaria

1980s: inicios de los Estudios de Género (Women's Studies) en España

Creación de seminarios o institutos universitarios de estudios de género:

- Tesis de género
- Programas de doctorado o másters especializados
- Publicaciones especializadas
- Centros de documentación

Movimiento feminista y asociativo de mujeres

Luchan por la transformación social y la reorientación de las políticas patriarcales

Objetivo: trabajar para el desarrollo y la participación de las mujeres en la sociedad, facilitándoles los recursos necesarios

Creación de fondos documentales sobre y para las mujeres

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Contexto internacional: primeras tentativas de cooperación

1988: Seminar on Information Systems for the Advancement of Women for National Machineries. (ONU, Viena)

1989: Conferencia Internacional sobre Comunicación, Documentación, Mujeres y Desarrollo (Isis/WICCE, Ginebra)

1991: First International Symposium of Women's Libraries (Women's Library and Information Center Foundation, Estambul)

1994: Women, Information and the Future: Collecting and Sharing Resources Worldwide (The Schlesinger Library, Cambridge, Massachusetts)

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Comunidad y conferencias Know How

1998: [1st Know How Conference on the World of Women's Information](#) (IIAV, Amsterdam)

2002: [2nd Know How Conference on the World of Women's Information](#) (Isis-WICCE e Isis Internacional/Manila, Kampala)

2006: [3th Know How Conference on the World of Women's Information](#)(PUEG-UNAM, Ciudad de México)

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Un modelo de cooperación en Europa: WINE

1995: creación durante una reunión expertas en género organizada por la Red WISE y IIAV en Utrech

1996-1998: desarrolla actividades diversas. Edición del *European Women Thesaurus*

2002: reunión de Bolonia,

- Reactivación de la red
- Creación de una lista de distribución y web propias
- Celebración de conferencias regionales europeas bianuales

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

WINE: misión

Plataforma común para las unidades de información de mujeres de Europa, a partir de la cual puedan participar en proyectos europeos en los ámbitos de la educación y la investigación sobre género, mujeres y estudios feministas

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

WINE: objetivos

- Formación e investigación
- Colaborar con los programas universitarios de estudios de género
- Participar en proyectos europeos sobre información y documentación de género y mujeres
- Representar los servicios de información de mujeres en Europa
- Celebrar encuentros europeos entre las conferencias Know How
- Cooperar especialmente con países de la Europa del Este y el Oeste

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Red de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres: un proyecto cooperativo en España

Precedentes:

1993: Jornadas Feministas de Madrid. Taller de organización de fondos documentales

1994: I Encuentro de Centros de Documentación y Bibliotecas para la Mujer (IPES-Elkartea, Pamplona)

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Red de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres: orígenes y creación

1995: II Encuentro de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres (Biblioteca de Mujeres, Madrid)

- Elaboración de un directorio especializado: *Guía de Bibliotecas y Centros de Documentación de Mujeres en España*
- Constitución de una red que potenciara el apoyo profesional entre su personal, la más amplia cooperación bibliotecaria y la solución a una problemática común

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Red de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres: composición

Conjunto heterogéneo de centros, basado en la cooperación y coordinación de esfuerzos

No depende de ningún organismo administrativo

Integrada por:

- Organismos públicos: estatal, autonómicos y locales
- Centros universitarios
- Asociación de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres María Moliner: centros independientes del movimiento feminista

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Red de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres: funcionamiento

Celebración de un encuentro anual definitorio de las principales líneas de actuación

Comisiones temáticas de trabajo

Lista de distribución propia de la Red

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Red de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres: objetivos I

- Fomentar la cooperación profesional entre centros
- Coordinar esfuerzos con vistas a la unidad de acción
- Unificar criterios en el tratamiento de la documentación
- Elaborar herramientas de trabajo comunes
- Utilizar lenguajes de indización no sexistas

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Red de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres: objetivos II

- Difundir los centros de la Red y sus fondos
- Favorecer, desde una perspectiva de género, la formación continuada del personal
- Facilitar el uso y desarrollo de las TIC en el tratamiento de la documentación
- Promover a escala internacional el intercambio con otras redes similares

Cooperación entre centros: redes y asociaciones

Red de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres

Requisitos para formar parte:

- Especialización en documentación sobre mujeres
- Ser de uso público y con un horario de atención determinado
- Disponer de un fondo catalogado y organizado normativamente
- Contar con personal técnico o con experiencia documental

Otros modelos de cooperación

Bibliotecas de mujeres versus librerías de mujeres

Actividades en común:

- Recuperar, coleccionar y difundir obras de y sobre las mujeres
- Espacios de encuentro: actividades culturales, de animación, fomento de la lectura, difusión de la historia y la literatura elaborada por mujeres

Otros modelos de cooperaci ón

Librerías de mujeres

Nacen al final del franquismo y crecen a la par que el feminismo

Ideológicamente concienciadas con el movimiento feminista

Actualmente existen:

[Librería de Mujeres](#) en Madrid (1978)

[Pròleg, la llibreria de les dones](#) en Barcelona (1991)

Otros modelos de cooperaci ón

Bibliotecas de mujeres versus librerías de mujeres

Puntos de encuentro:

Nacen para cubrir un vacío, comparten saberes y se complementan

Espacios de socialización: actividades culturales, cursos, tertulias, exposiciones, presentaciones de libros, etc.

Servicios de información y referencia: acogen, orientan, asesoran...

Bibliografía sobre bibliotecas y centros de documentación de mujeres

Anitua, Estibalitz; Argente, Montse; China, Manuel; Daza, Aure. %Bibliotecas de mujeres: unas grandes desconocidas+. *Mi biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*. Núm. 9 (primavera 2007), p. 106-115

Argente Jiménez, Montse; Lora Lillo, Neus; Perpiñan Arias, Marta. %De com i per què biblioteca s'escriu en femení. Primera part%*Item : revista de biblioteconomia i documentació*. Núm 29 (juliol-desembre 2001), p. 88-100

Argente Jiménez, Montse; Lora Lillo, Neus; Perpiñan Arias, Marta. %De com i per què biblioteca s'escriu en femení. Segona part%*Item : revista de biblioteconomia i documentació*. Núm 30 (gener-abril 2002), p. 65-80

Bibliografía sobre bibliotecas y centros de documentación de mujeres

Argente Jiménez, Montse. %Red Nacional de Bibliotecas y Centros de Documentación de Mujeres: más de diez años de cooperación+. *Pandora: mujeres y literatura*. Núm. 4 (año 2004), p. 42-43

Conclusiones de Encuentros de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres (I al XIII). Red de Bibliotecas y Centros de Documentación de Mujeres: 1994-2006

Fraile, María Ángeles. %La Asociación María Molinerq *Métodos de información*. Vol 7, núm. 35-36 (enero-marzo 2000), p. 81-84

Bibliografía sobre bibliotecas y centros de documentación de mujeres

Kramer, Marieke; Larsen Jytte. *Ressources en matière d'information et de documentation sur l'égalité des chances entre les hommes et les femmes dans la Communauté Européenne*. [Bruxelles]: Commission des Communautés Européennes, 1992. 80 p. Mecanografiades. (V/602/92FR)

López Huertas, M^a José ; Torres Ramírez, Isabel de *Presencia de la mujer en la profesión bibliotecaria*, en: *La mujer en Andalucía. I Encuentro Interdisciplinar de Estudios de la Mujer*. Granada: Universidad, 1990. p. 981-996

Marín i Silvestre, Dolors. *Francesca Bonnemaison: educadora de ciutadanes*. Barcelona: la Diputació, Servei de Promoció de Polítiques d'igualtat Dona-Home, 2004. 274 p. ISBN 84-9803-009-9

Bibliografía sobre bibliotecas y centros de documentación de mujeres

Torres, Isabel de; Daza, Aure. *Guía de bibliotecas y centros de documentación de mujeres en España 1996*. Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer, 1996. 63 p. ISBN 84-7921-044-3

Torres, Isabel de. *Mujeres y libros siempre mal avenidos: a vueltas con las bibliotecas de mujeres*. *Boletín de la ANABAD*. V. LV, nº3 (2005), p. 127-142

Women, Information, and the Future: collecting and sharing resources worldwide. Wisconsin: Highsmith Press, 1995. 296 p. ISBN 0-917846-67-2

Women's Library and Information Center Foundation (1991). *Women's Memory: proceedings of the International Symposium of Women's Libraries*. Istanbul: Metis Yayinlari, 1992. 280 p. ISBN 975-342-016-1



Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Dones

**FORMACIÓN, DESARROLLO Y
GESTIÓN DE LA COLECCIÓN
DOCUMENTAL**

Montse Argente
margente@gencat.net

Formación, desarrollo y gestión de la colección documental

Contexto de la Sociedad de la Información y del Conocimiento:

Fácil localización y acceso a grandes volúmenes de información

Crece la importancia de ofrecer acceso a recursos documentales frente a la tradicional adquisición de publicaciones

Crecimiento de las colecciones, profusión de nuevos soportes documentales -digitales o electrónicos-

Aprovechamiento de las TIC para tratar, organizar y difundir los recursos documentales



Formación, desarrollo y gestión de la colección documental

La colección de recursos documentales:

- **Recursos propios:** fondo bibliográfico y documental, en cualquier soporte, adquirido por el centro de documentación
- **Recursos compartidos:** recursos informativos que no integran la colección propia y física del centro. Pertenecen a la entidad de quien depende: bases de datos de [recursos](#), [personas expertas](#), trámites, convocatorias, actividades, etc.
- **Recursos externos:** aquellos que no produce ni adquiere el centro, pero se puede disponer libremente vía Internet

Políticas de desarrollo de la colección documental

Desarrollo de la colección:

Proceso técnico de obtención, organización y acceso a todos aquellos recursos documentales . propios, compartidos o externos. de interés para cubrir las necesidades informativas de nuestra potencial comunidad usuaria y que permiten reunir unos contenidos equilibrados, sin restricciones de género, ideología, etnia o condición social

Políticas de desarrollo de la colección documental



Políticas de desarrollo de la colección documental

Cómo planificar el desarrollo de la colección:

Análisis de las necesidades del público mediante indicadores de uso

Definición de las áreas temáticas a cubrir

Exhaustividad que se quiere alcanzar

No exclusión de formatos o soportes a priori

Evaluación del éxito/uso de la colección según su utilización

Posibilidades de cooperación con centros de temática similar

Políticas de desarrollo de la colección documental

La declaración de políticas de desarrollo de la colección:

Documento que define la cobertura y naturaleza de la colección, las directrices para continuarla y sus fortalezas y debilidades

Funciones:

- Planificadora
- Comunicación interna
- Comunicación con el exterior



Políticas de desarrollo de la colección documental

Declaración de políticas de desarrollo de la colección del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones:

Elaborada en el año 2000 y modificada periódicamente

Basada en la metodología *Conspectus* del [Research Libraries Group](#)

Declaración de principios generales que describe las intenciones y compromiso del centro respecto a la formación y crecimiento de su colección documental. Enmarca la identificación, selección, adquisición y evaluación de los recursos documentales que la forman

Selección y adquisición de recursos documental es

Selección

Conjunto de procedimientos para la elección y obtención de nuevos recursos que amplíen y completen la colección.

Consiste en delimitar las necesidades de información real, de acuerdo con la cobertura temática que se quiera abarcar y descartar todo aquello que se considere superfluo en base a la misión y objetivos del organismo de quien el centro depende



Selección y adquisición de recursos documental es

Criterios para la selección:

- Sugerencias del personal que presta servicios en la institución de la que el centro depende
- Desideratas del público usuario
- Decisiones propias del centro de documentación, tomadas en función de mantener un fondo equilibrado y apropiado a las necesidades informativas de las personas usuarias



Selección y adquisición de recursos documental es

Aspectos a juzgar y valorar durante la selección:

- Relevancia de los contenidos e idoneidad para el público usuario
- Interés intrínseco de la obra
- Actualización de la información
- Perdurabilidad y consistencia del material
- Reputación de la autora o autor y de la editorial
- Idioma adecuado
- Rigurosidad de la información de los contenidos
- Presentación y cualidades físicas y técnicas del documento
- Relación precio-calidad



Selección y adquisición de recursos documental es

Métodos y herramientas de selección:

- [Catálogos bibliográficos y novedades](#)
- [Catálogos comerciales de editoriales](#)
- [Reseñas aparecidas en revistas especializadas](#)
- Suplementos culturales de periódicos y noticias relativas a estudios o informes sobre la temática de nuestro interés
- [Bibliografías sobre el tema](#)

Selección y adquisición de recursos documental es

Métodos y herramientas de selección:

- [Desideratas](#) y sugerencias del público usuario
- Servicios de información virtual de [editoriales](#), [distribuidoras](#) y [librerías](#)
- [Material publicitario](#) de las librerías especializadas
- Servicios de novedades
- Libros a examen

Selección y adquisición de recursos documental es

Selección de recursos electrónicos:

De acceso local:

- Difícil identificación de la autoría y responsables
- Contenido y cobertura difíciles de valorar
- Análisis de formato y características especiales
- Facilidad de utilización, etc.

De acceso remoto:

- Tipología y diseño
- Facilidad de conexión
- Autoría
- Accesibilidad
- Actualización
- Fiabilidad, etc.

Selección y adquisición de recursos documental es

Adquisición:

Comprende el conjunto de procedimientos y gestiones hechas por el centro de documentación para obtener los recursos que conformarán su colección

Métodos de adquisición:

- Compra
- Donación
- Intercambio
- Suscripción
- Depósito

Selección y adquisición de recursos documental es

Procedimientos a seguir en las adquisiciones por compra:

Objetivo: obtener todos los recursos documentales en el menor tiempo y al menor coste posible

Características que deben ofrecer los proveedores:

Rapidez

Economía: descuentos

Buena comunicación e información

Servicios de valor añadido: catalogación gratuita, etc.

Gestión de compras en el Centre de Documentaci ó del Institut Català de les Dones:

Recursos económicos: partida presupuestaria anual propia

Proveedores:

- Librerías de mujeres y alternativas:

[Pròleg, la llibreria de les dones](#)

Sidecar, librería independiente

- Grandes librerías y distribuidoras:

[Mundi-Prensa](#)

[Alibri](#)

[La Central](#)

[Tatarana](#)



Gestión de compras en el Centre de Documentació del Institut Català de les Dones:

Circuit de compres:

- Anàlisis de las propuestas procedentes de desideratas y de la selección efectuada en el centro de documentación
- Comprobación en el catálogo, e identificación bibliográfica de los documentos a adquirir
- Introducción de los datos en la base de datos de adquisiciones
- Comprobación del estado del presupuesto
- Asignación de proveedor e introducción del estado %Demanat+ en la base de datos de adquisiciones
- Envío al proveedor correspondiente y seguimiento del estado de las compras

Análisis documental: catalogación, indización, clasificación y resumen

Engloba:

Análisis formal o descripción bibliográfica: conjunto de datos catalográficos que describen el documento y adjudicación de puntos de acceso o encabezamientos de autoría. ISBD y AACR2

Análisis interno o del contenido: indización, clasificación y resumen

- Indización: aplica una o más palabras del lenguaje natural al contenido del documento
- Clasificación: analiza el contenido y adscribe el documento a una rama del conocimiento
- Resumen: analiza y extracta el documento destacando el mensaje informativo que contiene

Análisis documental: catalogación, indización, clasificación y resumen

Objetivos y posibilidades del proceso de análisis documental:

OBJETIVOS:

Organizar las colecciones documentales
Facilitar la recuperación de la información

POSIBILIDADES:

Proceso automatizado
Acceso en línea a los catálogos
Uso de formatos y normativas comunes
Posibilidad de enviar, recibir, intercambiar y compartir datos

Un modelo de catalogación cooperativa: Bibliotecas Especializadas de la Generalitat de Catalunya

Bibliotecas Especializadas de la Generalitat de Catalunya (BEGC):

Bibliotecas pertenecientes a una misma administración
Orgánica y funcionalmente independientes entre sí
Especialización en disciplinas diversas

Finalidades y servicios de tres tipos:

De apoyo a las actividades internas de su organismo o consejería
De centros docentes de formación de funcionariado (EAPC, Escola de Policia, Bombers, etc.)

De conservación y difusión de documentación especializada, al servicio del personal interno y del público en general (ICD)

Un modelo de catalogación cooperativa: las BEGC

1995: necesidad de contar con un catálogo único que permita la unificación del proceso de análisis documental, compartir recursos y ahorrar costes en la compra y mantenimiento de los programas de gestión bibliotecaria

1998: Acuerdo de Gobierno sobre la implantación de un sistema interdepartamental para la gestión de las BEGC.

Define un sistema de gestión bibliotecaria común para las BEGC que quieran adherirse

Un modelo de catalogación cooperativa: las BEGC

Decisiones del Acuerdo de Gobierno:

Creación de una única base de datos, hacia donde migran los catálogos individuales de cada BEGC

Adquisición del programa VTLS (Virginia Technic Library Sistem): módulos de catalogación, OPAC, Gateway y filtración bibliográfica

Adquisición de los equipos y sistema operativo necesarios para implementarlo (UNIX y ORACLE)

Un modelo de catalogación cooperativa: las BEGC

Beneficios del Acuerdo de Gobierno:

Se adhieren 28 BEGC:

Catalogación única y cooperativa: registros bibliográficos compartidos, copia de otros catálogos

Reciclaje y formación periódica en catalogación, formatos y VTLS

Adopción de procedimientos, criterios y pautas comunes

Dedicación exclusiva de una técnica bibliotecaria de apoyo, cuya función es: elaborar estadísticas, informes, resolución de dudas o conflictos y supervisión y unificación de catalogaciones

Un modelo de catalogación cooperativa: las BEGC

Valoración del proyecto:

1998: 28 centros

2007: 36, que gestionan en común un catálogo colectivo único

2007: Proceso de constitución legal de la Red BEG:

- Institución de vinculación transversal, interdepartamental
- Integrada en el sistema bibliotecario de Catalunya
- Misión: favorecer el trabajo cooperativo, fomentar la adopción de instrumentos y procedimientos comunes y velar por la preservación y difusión del patrimonio documental propio

Análisis documental: catalogación, indización, clasificación y resumen

Indización

Proceso de extracción de los contenidos de un documento y su expresión, mediante términos que se adecuan al lenguaje natural o documental. Su fin es permitir la recuperación eficaz de la información

Sistemas de indización:

Procedimientos que organizan los términos extraídos para lograr una correcta recuperación. Tres posibilidades:

LENGUAJE

palabras
conceptos
temáticas



SISTEMAS DE INDIZACIÓN

palabras libres
descriptores
materias

Análisis documental: catalogación, indización, clasificación y resumen

Indización en el Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Uso de una lista propia de descriptores en catalán, adaptada y basada en el [Tesaurus Mujer](#) del Instituto de la Mujer

Otras BEGC: descriptores, tesauros, listas de encabezamientos ...

Conflictos en el catálogo colectivo y dificultades de recuperación de la información

2004: Acuerdo de Gobierno sobre la mejora y modernización del Sistema Bibliotecario de Catalunya

Indización en el Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

¿Que implica el nuevo Acuerdo de Gobierno?

Creación del Catálogo Unificado de Catalunya

Paso previo: integración de los fondos BEGC en el [Catálogo Colectivo de las Universidades Catalanas](#) (CCUC)

Condición vinculante: indización por materias según [Llista d'Encapçalaments de Matèria en Català](#) (LEMAC)

Indización en el Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

¿Que decisión tomar?

¿Seguir indizando con nuestros descriptores?

¿Sustituir nuestros descriptores por encabezamientos de materia procedentes de *LEMAC*?

Solución, adoptar un sistema intermedio de doble indización:

- Indización tradicional mediante descriptores
- Incorporar, mínimo, un encabezamiento de materia a cada documento de nueva adquisición
- Revisión y reindización de fondos retrospectivos

Indización en el Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Valoración

No representa un aumento de trabajo en el ritmo de indización

Complementamos descriptores y encabezamientos, ampliando las posibilidades de recuperación

El público usuario suele utilizar la recuperación por palabra clave

Incorporación de términos y encabezamientos de género a la *Llista d'Encapçalaments de Matèria en Català*

Visibilización de la perspectiva de género en contenidos no específicos de mujer

Indización en el Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Conclusión

Valoración positiva de nuestra presencia en la Red de Bibliotecas Especializadas de la Generalitat de Catalunya:

- Colaboración transversal con centros y profesionales de otras temáticas
- Catálogo único alimentado por distintos centros catalogadores
- Entorno coherente, todos los centros, dentro de su especialidad, siguen las mismas pautas
- Mantenimiento de la propia idiosincrasia en un conjunto multidisciplinar

Clasificación temática del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Antecedentes de creación:

Sistema tradicional de ordenación de los documentos:

- Signaturas topográficas alfanuméricas
- Orden de llegada de los documentos
- Acceso restringido a los materiales de la colección

Descripción del sistema:

LL - nº de orden en el caso de monografías

V - nº de orden en el caso de videos

ORA -nº de orden en el caso de las obras de referencia

Clasificación temática del Centre de Documentaci ó del Institut Català de les Dones

1995: cambio de ubicación y cambio de filosofía:

Libre acceso del público a los documentos

Ventajas:

- ahorro de tiempo para el personal
- autonomía de las personas usuarias

Inconvenientes:

- el público no visualiza todos los documentos de la misma temática agrupados

Clasificación temática del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Asignatura pendiente: falta de criterios de clasificación

Í Necesidad ineludible / Misión casi imposible Í

Representación del contenido de los documentos:

- Público: máxima recuperación de la información
- Centro de documentación: almacenamiento y organización práctica

Clasificación temática del Centre de Documentaci ó del Institut Català de les Dones

1996-97: primeros intentos de clasificación

Estudio de la CDU

Contactos con centros de la Red que usan clasificaciones propias

Proyecto de gran envergadura

Falta de personal especializado

Lagunas y vacíos en algunas de las clasificaciones estudiadas

Entrada en el catálogo colectivo BEG

Clasificación temática del Centre de Documentaci ó del Institut Català de les Dones

2003: replanteamiento del proyecto

Motivos:

Traslado inminente de local

Renovación del mobiliario

Local con cabida para más de 20.000 documentos

Incremento de presupuesto para compra de fondos

Personal especializado y consolidado

Clasificación temática del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Requerimientos de la clasificación:

Universal: los fondos de mujer son multidisciplinares

Extensible y susceptible de adaptación y ampliación

Jerárquica, con posibilidad de subdivisión

Internacional: sistema de notación decimal

Aplicable a todos los formatos de la colección

Clasificación única y única aplicación para todo el fondo

Clasificación temática del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Procedimiento de trabajo:

Información y aportaciones al proyecto por parte de todo el personal

Reuniones semanales sobre el estado del proyecto

Organización del sistema de trabajo:

- Impresión en papel de registros bibliográficos
- Clasificación sobre el papel
- Supervisión por parte de la responsable
- Modificación en el catálogo en línea
- Reetiquetado y cambio de tejuelo

Clasificación temática del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Estructura general de la clasificación:

Esquema numérico decimal de 17 clases principales

Subdivisión en disciplinas o subtemas

Agrupación de los descriptores temáticos en cada subtema

Elaboración de concreciones de uso

[Clasificación temática del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones](#)

Clasificación temática del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Ventajas del sistema de clasificación:

Para el público:

Facilidad en la ordenación y localización temática de los recursos

Orientar visualmente y mostrar, de una sola mirada, lo que se puede ofrecer sobre un tema concreto

Diferenciar los temas por medio de la ubicación física

Panorama de diversificación temática

Promocionar el uso de los materiales sobre un tema

Clasificación temática del Centre de Documentació del Institut Català de les Dones

Ventajas del sistema de clasificación:

Para el centro:

Instrumento básico para la evaluación del uso de los fondos y la toma de decisiones relativas al desarrollo de la colección

Dinamización del uso de los fondos

Correspondencia entre temas/conceptos de interés

Uso de siglas cortas que muestran criterios de ordenación a base de conceptos de uso común

Bibliografía sobre selección y adquisición

Latorre Zacarés, Nacho. "Selección bibliográfica en una biblioteca especializada de Mujer". *Métodos de información*. 2000, vol. 7, p. 52-56

Robles, Lola; Mediavilla, Marisa. "Las librerías de mujeres en España". *Métodos de información*. 2000, vol. 7, p. 57-62

Argente Jiménez, Montse. "Recursos d'informació i documentació sobre les dones a Catalunya". *ITEM : revista de biblioteconomia i documentació*. Núm. 21 (juliol-desembre 1997), p. 247-268

Bibliografía sobre catalogación

Anglo-American cataloguing rules. 2nd ed., 1988 rev. Ottawa [etc.]: Canadian Library Association [etc.], 1998. XLI, 676 p. ISBN 0-85604-154-9 (LA). Traducció catalana: *Regles angloamericanes de catalogació*: traducció de les Anglo-American cataloging rules, second edition, 1988 revision. Barcelona: Biblioteca de Catalunya; Vic: EUMO, 1996. XXX, 824 p. Amb: Esmenes 1993. ISBN 84-7845-123-4

International Federation of Library Associations and Institutions. *ISBD (NBM): descripció bibliogràfica normalitzada internacional per a materials no-llibre*. Ed. rev. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1999

Bibliografía sobre catalogación

International Federation of Library Associations and Institutions. ISBD(CF) Review Group. *ISBD (ER): descripció bibliogràfica normalitzada internacional per a recursos electrònics*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1999

International Federation of Library Associations and Institutions. ISBD (M) : *descripció bibliogràfica normalitzada per a publicacions monogràfiques*. Barcelona: Institut Català de Bibliografia, 1993

Bibliografía sobre clasificación

Classification décimale universelle: édition abrégée. 7e éd. Liège: Ed. du Cefal, 2001. ISBN 2-87130-100-X (br.)

CDU : Clasificación decimal universal : norma UNE 50 001:2000 ; Asociación Española de Normalización y Certificación. Madrid : AENOR, 2000. 3 v. ISBN 84-8143-255-5 (o.c.)

Guías de utilización:

Mcllwaine. Le Guide d'utilisation de la C.D.U. [*Guide to the use of the UDC*], traduit en français par M. Marcel Humblet. 227 p. ISBN 2-87130-049-6

Mestre i Ribera, Enric. *Classificació Decimal Universal* [en línea]. Disponible en: <<http://www.geocities.com/bibliotecaris/index.html>> [Consulta: 29 junio 2007]

Bibliografía sobre indización

Recursos de indización genéricos (materias y autoridades):

Library of Congress. *Library of Congress subject headings*. 24th ed. Washington, DC: Library of Congress, Cataloging Distribution Service, 2001. 5 vol. ISSN 1048-9711

Library of Congress authorities [en línea]. Washington, DC: Library of Congress. Disponible en: <<http://authorities.loc.gov>>. [Consulta: 29 junio 2007]

RAMEAU : Répertoire de autorité-matière encyclopédique et alphabétique unifié [en línea]. Paris : Bibliothèque nationale de France. Disponible en: <<http://rameau.bnf.fr>> [Consulta: 29 junio 2007]

Bibliografía sobre indización

Recursos de indización específicos en la temática de mujeres:

Argente i Jiménez, Montse; Cabó i Cardona, Anna. "European Women's Thesaurus". *Métodos de información*. Vol 7, núm. 35-36 (enero-marzo 2000), p. 42-51

Tesouro de la Mujer [en línea]. Disponible en:

http://www.mtas.es/mujer/servicios/centro_documentacion/Tesouro06.pdf -
7ª ed. Madrid: Instituto de la Mujer, 2006. [Consulta: 29 junio 2007]

International Information Centre and Archives for the Women's Movement (IIAV), Amsterdam. *European Women's Thesaurus: a structured list for indexing and retrieving information in the field of the position of women and women's studies*. Amsterdam: IIAV, 1998. ISBN: 9069810123

Webgrafia

Centre de Documentació de l'Institut Català de les Dones [en línea].
Barcelona: Institut Català de les Dones, 2007. Disponible
en: <http://www.gencat.cat/icdones/op3_a32.htm> [Consulta: 29 junio
2007]

International Information Centre and Archives for the Women's Movement
(IIAV) [en línea]. Disponible en: <<http://www.iiav.nl/eng/index.html>>.
[Consulta: 29 junio 2007]

Red de Centros de Documentación y Bibliotecas de Mujeres [en línea].
Disponible en: <http://www.emakumeak.org/cdoc/RED/> [Consulta: 29 junio
2007]

Argente Jiménez, Montserrat: «Las unidades de información y documentación sobre mujeres y género. Centre de Documentació de L'Institut Català de les Dones», en Mariño Costales, Mariam e Pérez Pais, Carmen (coord.), *Xénero e documentación. Unha ferramenta de achega ao tratamento documental*, Santiago de Compostela, Consello da Cultura Galega, 2009. ISBN 978-84-96530-91-1. DL: C 1533-2009